

2019
ГОД



РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЙ

Визажисты

Общие правила соревнований

1. Если в регламенте соревнований не указано обратное, то комбинированные виды работ не могут выполняться по отдельности.
2. Если не дана другая инструкция, во время прохода членов жюри модели должны сидеть лицом к зеркалу,
3. Члены жюри совершают только один проход для оценки общего впечатления от работ. 4. Нарушения Регламента соревнований или несоблюдение правил выполнения зачетов наказываются Старейшинами в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций. Участники соревнований могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов в списке результатов.
5. Штрафные баллы
Базовый минимум штрафных баллов составляет 3 балла за каждое нарушение и начисляется один раз на каждого старейшину. За невыполнение команды «Стоп» начисляется 5 штрафных баллов.
6. Одежда
Одежда моделей должна быть нейтральной и не иметь никаких опознавательных знаков (логотипов, названий бренда и т.д.).
7. В комбинированных соревнованиях номера зеркал участников могут быть одинаковыми.
8. Дисквалификация
 - а. участники могут участвовать только с одной моделью в одном виде работ. Запрещено представлять несколько работ в одном виде соревнований.
 - в. за обмен присвоенных номеров зеркал с другими участниками

Женские мастера – Индивидуальный вид

Подиумный макияж

Выполняется на женской модели. Минимальный возраст участника и модели 18 лет.

В этом виде соревнований могут принимать участие все визажисты. Подиумный макияж должен создаваться в соответствии с последними тенденциями моды и выражать предложенную тему. Участники должны подчеркнуть индивидуальный стиль модели.

Участники могут свободно выбирать костюмы для своих моделей, в соответствии с направлениями высокой моды. Неприличные презентации будут наказаны штрафными баллами.

До начала выполнения работы **разрешаются:**

- любые приготовления, в том числе нанесение тонального крема и пудры на лицо и шею.

До начала выполнения конкурсной работы **запрещается:**

- корректирование лица.

В ходе выполнения конкурсной работы **разрешается:**

- нанесение элементов рисунка на глаза, веки, брови и губы;
- приклеивание ресниц, страз и других небольших элементов декора.

В ходе выполнения конкурсной работы **запрещается:**

- рисунок на лице
- использование трафаретов и иных вспомогательных средств
- использование предметов театральных или киносъёмочных декораций.

Штрафные баллы. Участники, не соблюдающие правила, будут наказываться старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Время. 45 минут.

Оценки. Максимум: 30 баллов, Минимум: 25 балл.

Женские мастера - Индивидуальный вид

Макияж Новобрачной

Выполняется на женской модели. Минимальный возраст участника и модели 18 лет.

Макияж новобрачной должен создаваться в соответствии с последними тенденциями моды для новобрачных и должен подходить к свадебному наряду. Участники должны подчеркнуть индивидуальный стиль модели. Целью этого конкурса является представление красоты невест. Неприличные презентации будут наказаны штрафными баллами.

До начала выполнения работы **разрешаются:**

- любые приготовления, в том числе нанесение тонального крема и пудры на лицо и шею.

В ходе выполнения конкурсной работы **разрешается:**

- нанесение элементов рисунка на глаза, веки, брови и губы;
- приклеивание ресниц, страз и других небольших элементов декора.

В ходе выполнения конкурсной работы **запрещается:**

- использование трафаретов и иных вспомогательных средств

Штрафные баллы. Участники, не соблюдающие правила, будут наказываться старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций **Время.** 40 минут.

Оценки. Максимум: 30 баллов, Минимум: 25 балл.

Боди-Арт

Выполняется на женской модели. Минимальный возраст участника и модели 18 лет.

Боди Арт и выполняется на заданную тему. Прическа и украшения должны соответствовать выбранной теме. Модели должны носить трусики от купальника.

Модели выходят на подиум с законченными работами, готовые к оценке членами жюри.

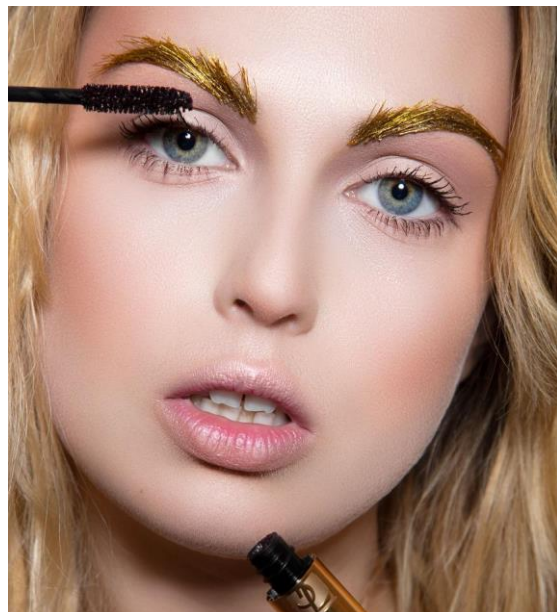
1. Этот вид работы выполняется художником-визажистом, создающим роспись по телу. (произведение боди-арта) до выхода модели на подиум.
2. Выбор темы осуществляется по желанию участников и в соответствии с их креативностью.
3. Модели и их парикмахер/визажист поднимаются на подиум. Перед проходом жюри они имеют в своем распоряжении 5 минут, чтобы разместить модель на стуле перед зеркалом и сделать заключительные поправки.
4. **Украшения.** Украшения разрешены.
5. **Декоративные элементы.** Приклеивание крупных декоративных деталей на лице любых видов запрещено.
6. **Критерии судейства.** Жюри при оценке работ принимает во внимание соответствие созданного образа (total look) теме, оригинальность, креативность, артистизм работы, формы и цвета, техническое мастерство исполнения.
7. **Штрафные баллы.** Участники, не соблюдающие правила, будут наказываться старейшинами начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций
8. **Время.** 5 минут.
9. **Оценки.** Максимум: 30 баллов, Минимум: 25 балл.

ДИЗАЙН И АРХИТЕКТУРА БРОВЕЙ

конкурсное задание:

- Моделирование брови при помощи воска, пинцета, нити на выбор.
- Окрашивание двумя видами красителей для бровей на выбор (хна, краска).
- Выполнение осветления брови, использование более двух оттенков красителей (при необходимости).
- Макияж (оформление бровей).
- Допускается выполнение макияжа бровей при помощи хайлайтера или консилера.

Разрешается выполнение камуфлирующего визажа (тени, помадки, карандаши), разметки формы брови, использование штангенциркуля и линейки.



В случае возникновения спорных моментов при оценивании работ участников судейская коллегия берёт во внимание количество проведённых манипуляций при выполнении конкурсного задания.

критерии оценки:

- общее впечатление;
- сложность работы;
- чистота выполнения работы;
- сложность начальной формы бровей;
- моделирование формы, симметричность бровей;
- колористика.

время выполнения:

- 50 минут

салонный свадебный макияж

конкурсное задание:

- Выполнить салонный макияж для невесты в соответствии с последними тенденциями моды. Макияж должен подходить к свадебному наряду.
- Выполнить тонирование, моделирование формы лица, оформление губ, бровей, глаз, а также фиксацию макияжа с учетом максимально гармоничного варианта для внешности модели.
- **Степень подготовки:** макияж выполняется непосредственно на конкурсной площадке, начиная с нанесения базы на лицо модели.
- **Запрещается:**
 - рисунок или элементы рисунка в области глаза;
 - использование моделей с перманентным макияжем, с наращенными ресницами;
 - использование акварельных красок, аквагрима;
 - рисунок на лице (лоб, подбородок, скулы);
 - предварительная разметка;
 - использование трафаретов;
 - наличие эскиза или фотографии на рабочем месте;
 - использование гуммоза;
 - наклеивание на кожу крупных декоративных элементов, закрывающих глаза.
- **Разрешается:**
 - использование декора, соответствующего теме работы (стразы, блестки т.п.)
 - использование часов на подиуме.



критерии оценки:

- техника (сложность, чистота, композиция);
- цвет (гармония, оригинальность);
- образ (соответствие теме, гармония, профессиональный выбор модели).

время выполнения:

50 минут

салонный COLOR SMOKY EYES

конкурсное задание:

- - выполнить салонный макияж «smokey eyes» в цветном варианте.
- **Степень подготовки:** макияж выполняется непосредственно на конкурсной площадке, начиная с нанесения базы на лицо модели.

Разрешается:

- выполнение макияжа с использованием теневой, карандашной, кремовой, акварельной техники;
- использование в макияже перламутровых и металлических пудр, слюды, глиттера;
- нестандартные схемы и последовательность нанесения косметических средств;
- выполнение макияжа с помощью кистей, спонжей, бьюти блендеров.

Запрещается:

- элементы рисунка, face-art, любые подклейки, кроме ресниц.
- использование моделей с перманентным макияжем

Требования:

- в макияже глаз должно использоваться минимум пять цветов;
- макияж выполняется непосредственно на конкурсной площадке, начиная с нанесения базы на лицо модели;
- color smokey eyes может быть выполнен с матовым, металлическим или блестящим эффектом;
- подобрать самую удачную схему макияжа глаз «smokey eyes» относительно строения лица, формы и посадки глаз модели;
- в обязательном порядке должно быть выполнено тонирование, моделирование формы лица, оформление губ, бровей и ресничного края, а также фиксация/закрепление макияжа с учетом максимально гармоничного варианта для внешности модели;
- схемы, техники, цветовые и текстурные решения, а также косметические средства используются индивидуально на выбор каждым участником с целью создания целостного и завершенного образа;
- накладные ресницы не являются обязательным условием данной номинации;
- макияж должен максимально улучшить внешность, освежить лицо, скорректировать недостатки и дополнить общий образ модели;
- макияж должен соответствовать критериям и уровню салонной работы.



критерии оценки:

- общее впечатление от образа (выбор модели; органичность сочетания макияжа, прически и одежды; гармония и целостность образа);
- чистота, техника, сложность выполнения макияжа;
- глубина, чистота и оригинальность цветовых сочетаний, переходов и растушевок.

время выполнения:

50 минут

салонный NUDE макияж

конкурсное задание:

- Выполнить nude макияж для модели в соответствии с последними тенденциями моды. Макияж должен подходить к casual образу.
- Выполнить тонирование, моделирование формы лица, оформление губ, бровей, глаз, а также фиксацию макияжа с учетом максимально гармоничного варианта для внешности модели.
- **Степень подготовки:** макияж выполняется непосредственно на конкурсной площадке, начиная с нанесения базы на лицо модели.
- **Запрещается:**



- рисунок или элементы рисунка в области глаза;
- использование моделей с перманентным макияжем, с наращенными ресницами;
- использование акварельных красок, аквагрима;
- рисунок на лице (лоб, подбородок, скулы);
- предварительная разметка;
- использование трафаретов;
- наличие эскиза или фотографии на рабочем месте;
- использование гуммоза;
- наклеивание на кожу крупных декоративных элементов, закрывающих глаза.
- использование декора (стразы, блески, паетки, перья и т.п.)

- **Разрешается:**

- использование часов на подиуме.

критерии оценки:

- техника (сложность, чистота, композиция);
- цвет (гармония, оригинальность);
- образ (соответствие теме, гармония, профессиональный выбор модели).

время выполнения:

50 минут

макияж MAKE-UP CHALLENGE

конкурсное Тайное задание:

К участию допускаются мастера визажисты с любым опытом работы.

Makeup Challenge – дебютная номинация-вызов, призванная выявить наиболее амбициозных, сильных и талантливых визажистов. Данная одиночная номинация предполагает создание полного креативного образа с использованием предоставленного организатором комплекта материалов в условиях ограниченного времени. Номинация не предполагает предварительной подготовки. В работе приветствуются по-настоящему оригинальные и креативные решения с нетрадиционным сочетанием элементов. Конкурсанты не ограничены в выборе техник и приемов при создании макияжа и образа в целом. Основная цель конкурсантов – создать по-настоящему уникальный, идейный и стильный образ, доступный к «прочтению». Конкурсное задание: создать образ из предоставленных материалов и аксессуаров. Наполнение для создания данного образа и модель определяется методом жеребьевки непосредственно перед стартом номинации. Всю необходимую декоративную косметику и инструменты для создания прически мастер приносит с собой.

Степень подготовки модели:

- модель одета в бежевое боди, обувь на каблук;
- макияж выполняется непосредственно на конкурсной площадке, начиная с нанесения базы на лицо модели, а также создается прическа и дополняется соответствующими образу элементами одежды.

Разрешается:

- выполнение макияжа в любой технике;
- дополнение образа на свое усмотрение, стиль и вкус.

Запрещается:

- использование токсичных и потенциально опасных материалов.

Требования:

- схемы, техники, цветовые и текстурные решения, а также косметические средства используются индивидуально на выбор каждым участником с целью создания целостного и завершенного образа;

- накладные ресницы не являются обязательным условием данной номинации.

критерии оценки:

- идея;
- общее впечатление от образа;
- органичность сочетания макияжа с образом;
- органичность сочетания прически с образом;
- органичность сочетания одежды с образом;
- аккуратность выполненной работы.

время выполнения:

75 минут